



## Normas Gerais de Publicação

**São aceitos artigos em português, inglês, francês e espanhol, segundo as normas abaixo:**

**Extensão:** O texto deverá ter entre 10 e 15 páginas, incluídas referências bibliográficas e notas.

**Imagens:** inserir no texto em formato original (.jpeg, .png, .tiff), com resolução mínima de 300 dpi.

**O texto completo deve ser, obrigatoriamente, submetido em formato doc. ou docx.**

O envio de qualquer submissão **implica automaticamente** a cessão integral dos direitos autorais à Universidade do Vale do Rio dos Sinos.

O artigo deverá conter, na seguinte ordem:

1. **Título do texto:** Título no idioma do artigo e em inglês. Se o artigo for **redigido em inglês**, deve apresentar **também o título em português. Máximo de 240 caracteres com espaço.**

**Formato do título:** Fonte Times New Roman, corpo 16, negrito, espaçamento entrelinhas simples (1,0), centralizado.

2. **Nome do(s) autor(es):** abaixo do título, em Times New Roman, corpo 12, negrito, alinhado junto à margem direita da página. A partir do(s) nome(s), deve ser aberta uma nota de rodapé, na primeira página, com um breve currículo do(s) autor(es) com instituição e e-mail: no máximo 5 linhas por autor, em Times New Roman, corpo 10, entrelinhas simples (1,0), justificado.
3. **Resumo:** citado abaixo do(s) nome(s) do(s) autor(es), no idioma do artigo, em um único parágrafo, com até 10 linhas. Fonte Times New Roman, corpo 12, justificado sem parágrafo, com entrelinhas simples (1,0). Seguido por três palavras-chave, separadas por ponto, em Times New Roman, corpo 12, alinhado à esquerda.
4. **Abstract:** citado abaixo do resumo, em inglês, tamanho máximo de 10 linhas. Nos casos em que o **artigo for redigido em inglês**, solicita-se também a apresentação de **resumo e palavras-chave em português**. Fonte Times New Roman, corpo 12, justificado sem parágrafo, com entrelinhas simples (1,0). Seguido por três palavras-chave, separadas por ponto, em Times New Roman, corpo 12, alinhado à esquerda.



5. **Corpo do texto completo do artigo:** Fonte Times New Roman, corpo 12, espaço entrelinhas 1,5, justificado.
6. **Subtítulos** (ou títulos de capítulos e seções): Fonte Times New Roman, corpo 12, em negrito, alinhados junto à margem esquerda, com uma linha de espaço antes e depois; As seções devem ser numeradas com algarismos arábicos, podendo estas ser primárias (1, 2, 3...), secundárias (1.1, 1.2, 2.1...), terciárias (1.1.1, 1.1.2, 2.1.1...) quaternárias (1.1.1.1, 1.1.1.2, 2.1.1.1...) e assim sucessivamente.
7. **Referências:** as referências bibliográficas e de outra natureza devem ser listadas ao final do texto, em ordem alfabética, tamanho 12, espaçamento simples, como nos modelos abaixo:
8. **Citações:** as citações no interior do texto devem obedecer às seguintes normas:
  - a) Um autor: (Leipnitz, 1987);
  - b) Dois autores: (Turner e Verhoogen, 1960);
  - c) Três ou mais autores: (Amaral *et al.*, 1966);
  - d) Trabalhos com o(s) **mesmo(s) autor(es) e mesma data/mesmo ano** devem ser distinguidos por letras minúsculas logo após a data. Ex: (Amaral, 2008a) (Amaral,2008b);

### 8.1. Apresentação das citações:

- a) Citações com **menos de três linhas** deverão ser **incorporadas ao texto entre aspas**;
- b) Citações com **mais de três linhas** deveram ser apresentadas **em parágrafo isolado, com espaçamento simples entre as linhas, corpo de 11 pt e recuo de 4 cm** da margem esquerda do texto.

9. **Notas de rodapé:** As notas de rodapé devem ser usadas de forma **parcimoniosa**. Somente são permitidas notas de rodapé explicativas e **não são permitidas notas que contenham apenas referências bibliográficas**. Estas deverão estar listadas, ao final do texto, no item 'Referências'.

### Importante:

**Não utilizar** as expressões *op. cit*; *ibid*; *ibidem*; *id*; *idem*.

**Não utilizar** a expressão *apud*, dê preferência pelo emprego da expressão *in*.



## 10. Referências

### 10.1 Artigos em periódicos:

SOBRENOME, Inicial(is) do nome. Ano de publicação. Título do artigo. *Título do periódico*, **volume** (número/fascículo):pág inicial-pág final.

Ex.: SCOTT, J. 1995. Gênero: uma categoria útil de análise histórica. *Educação e Realidade*, **2**(20):71-99.

### 10.2 Citação de artigos relativos a eventos:

SOBRENOME, Inicial(is) do nome. Ano de publicação. Título do trabalho. *In:* Nome do Congresso (Encontro, Simpósio, etc.), nº, cidade, ano. *Anais...* Cidade, Sigla. **volume**:pág inicial- pág final.

Ex.: DUARTE, M.A. 2003. Televisão: entre a novela e o telejornal. *In:* Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, XXVI, Minas Gerais, 2003. *Anais...* **1**:242-250.

### 10.3 Citação de artigos em coletânea:

SOBRENOME, Inicial(is) do nome. Ano de publicação. Título do artigo. *In:* Inicial(is) do nome. SOBRENOME (org.), *Título da coletânea*. Cidade, Editora, p. pág inicial pág final.

Ex.: GRANDO, A. 2003. Os reality shows. *In:* V. HOEWELL (org.), *Coletânea GT Produção de sentido nas mídias*. Pernambuco, UNICAD, p. 75-81.

### 10.4 Citação de Livros:

SOBRENOME, Inicial(is) do nome. Ano de publicação. *Título do livro*. ed., Cidade, Editora, total de páginas p. Ex.: BRAGA, F. 2000. *Fotos & imagens*. São Leopoldo, Unisinos, 212 p.

### 10.5 Citação de Capítulos de livros:

SOBRENOME, Inicial(is) do nome. Ano de publicação. Título do capítulo. *In:* Inicial(is) do nome. SOBRENOME (ed.), *Título do livro*. Cidade, Editora, p. pág inicial-pág final.

Ex.: NEVES, G.B. 2003. As muitas faces do marketing. *In:* M. MENDES (org), *Gestos: usos e significado*. Porto, Universidade Fernando Pessoa, p. 41-50.



### 10.6 Citação de Dissertações e Teses:

SOBRENOME, Inicial(is) do nome. Ano de publicação. *Título da tese*. Cidade, Sigla do Estado. Tipo de tese (mestrado, doutorado). Universidade, número total de páginas p.

Ex.: PEREIRA, C.E.J. 2004. *Produção televisiva: as diferentes funções estratégicas de entrevistas na configuração discursiva da notícia*. São Leopoldo, RS. Tese de doutorado. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, 803 p.

### 10.7 Citações de Sites e textos eletrônicos:

- a) Caso seja possível identificar os autores de textos eletrônicos, a referência deve ser feita do seguinte modo:

SOBRENOME, Inicial(is) do nome. Ano de publicação. Título do texto. Disponível em: <http://>. Acesso em: dd/mm/aaaa.

Ex.: LENKER, A.; RHODES, N. 2007. Foreign Language Immersion Programs: Features and Trends Over 35 Years. Disponível em: <http://www.cal.org/resources/digest/flimmersion.html>. Acesso em: 28/04/2007.\*

\* Neste caso, no corpo do texto, a referência é identificada por (Lenker e Rhodes, 2007).

- b) Se não for possível identificar os autores de textos eletrônicos, deve-se fazer a referência do seguinte modo: FONTE/SITE. Ano de publicação. Título do texto. Disponível em: <http://>. Acesso em: dd/mm/aaaa.

Ex.: GLOBO ONLINE, O. 2006. Brasil será o país com mais sedes do Instituto Cervantes. Disponível em: <http://oglobo.globo.com/cultura/mat/2006/10/25/286393283.asp>. Acesso em: 05/04/2008.

\* No corpo do texto a citação será (O Globo Online, 2006).

**10.8 Citação de Jornais e revistas, órgãos e instituições:** Todos os textos de jornais e revistas devem constar nas referências bibliográficas.

- a) Caso haja autor explícito, a referência é feita pelo seu sobrenome:

SOBRENOME, Inicial(is) do nome. Ano de publicação. Título do texto. Fonte (Órgão, Instituição, etc.). Sessão (Coluna, etc.). Cidade, dia mês (abreviado).



Ex.: MICELLI, S. 1987. Um intelectual do sentido. Folha de S. Paulo. Caderno Mais! São Paulo, 7 fev.

\* No corpo do texto, indica-se (Micelli, 1987).

b) Caso não haja um autor e o texto seja de responsabilidade do órgão, faz-se a referência assim:

Fonte (Órgão, Instituição, etc.). Ano de publicação. Título do texto. Cidade, dia mês (abreviado), p. número da página.

Ex.: CORREIO DO POVO. 1945. Os métodos objetivos de verificação que empregamos no RS. Porto Alegre, 5 out., p. 14.

\* No corpo do texto, indica-se (Correio do Povo, 1945).